

TÄISKASVANUTE LAULUKOOL 2024/2025 õ/a Kärkla Muusikakoolis

Täiskasvanute laulukool toimub õppeaasta jooksul kaheksal laupäeval kl 11.00-16.00

Ootame laulma igas vanuses täiskasvanuid:

- kel on kunagi olnud laulukogemus, kuid millegipärast on see katkenud ja soovivad enda lauluoskusi uuesti täiendada või lihtsalt laulda, sest kodus laulavad niikuinii 😊
- kes laulavad kooris, bändis või kasutavad oma lauluhäält igapäevases töös ning soovivad oma praegust vormi parandada 😊

Saame täiskasvanute laulukooli grupi avada, kui registreerib vähemalt 5-10 inimest

Õpetaja Pille van Oss on autoriseeritud CVT õpetaja.

- Hääletehnika **CVT** meetodil
- Individuaalne lähenemine
- Enda valitud laulude laulmine
- Auditivne analüüs
- Toetav õhkkond
- Karaoke-õhtu/ Kontsert

Complete Vocal Technique (CVT) on arendatud ja arendatakse edasi läbi järjepidevate teaduslike hääle uuringute. Kõik lähtub inimese anatoomiast ja selle toimimisest. Seega on CVT maailmas hetkel ainus kõige terviklikum ning järjepidevate hääle uuringute tõttu ka kõige kaasaegsem hääletehnika. Lähemalt saab lugeda siit <https://cvtresearch.com/>

Õpetamisel lähtutakse, et iga inimese hääl on osa tema isikupärast. Ma ei sekku muusikalisse maitseesse. Ma ei ütle, et nii on ilus ja nii on kole. Ma pakun vahendeid/ tööriistu, et inimene

saaks end hääleliselt väljendada täpselt nii nagu ta soovib. Ainuke eeldus on, et ta õpib häält kasutama tervislikult, terviklikult ja tunneb oma hääleaparaadi elementaarset anatoomiat ja teab miks, kuidas ja millal teha, et hääl oleks ta enda kontrolli all.

Tunnid sisaldavad inspiratsiooni, positiivseid elamusi ja intensiivset vokaatehnikasse süvenemist. Võimalust õppida nii grupis, kui individuaalseid sessioone õpetajaga. Arvestan iga osaleja individuaalse häälevõimekuse ja arenguga. Inimesed omandavad erinevalt, seega kasutan õppimisel auditiivseid, visuaalseid, praktilisi ja teoreetilisi materjale ning vahendeid.

Neli põhiteemat, mille alusel laulukoolis õpime:

1. **Kolm põhiprintsiipi**, et oleks tagatud tervislik häälekasutus. Kolm põhiprintsiipi annavad meile baasi, mis võimaldab laulda kõrgetel ja madamatel nootidel terves hääleulatuses, laulda pikki fraase, laulda selgelt ja võimsalt ning vältida kähedust ja pingeid.
2. **Neli hääle mode'i** et kontrollida enda hääle kõla, volüümi, metallsus ja tihedust. Me saame ette kujutada *mode'e* kui autokäike, mida saame valida vastavalt sellele millist *sound'i* ja millise energiaga soovime väljendada: Neutral, Curbing, Overdrive, Edge
3. **Mode'i värvingud**, et häält heledamaks või tumedamaks muuta. Kõigil inimestel on erineva kuju ja suurusega vokaaltraktid, seega on igal oma isiklik hääle värvus. Aga vokaaltrakti kuju saab muuta mitut moodi, seega meil on võimalik enda häält mitmel erineval moel muuta, et anda laulule karakterit ja emotsiooni.
4. **Efektid** on helid, mis rõhutavad laulja väljendusrikkust või stiili. Kõik efektid tekivad vokaaltraktis. Kui soovid enda häälele lisada efekte, pead arvestama konkreetsete hääletehniliste vahendite ja meetoditega ning enda füüsilise vormi, energiataseme ja temperamendiga.

Õppekava ja teemad:

08. November Kell 11.00- 16.00

- Sissejuhatus Complete Vocal Technique meetodisse
- Toelihaste harjutused
- Hääletehniline võte *Bite*
- Hääle *mode* OVERDRIVE

06. Detsember Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused
- Hääletehniline võte *Twang*
- Hääle *mode* EDGE
- Oma lugude laulmine

03. Jaanuar Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused
- Hääletehniline võte *Hold*
- Hääle *mode* CURBING
- Oma lugude laulmine

31. Jaanuar Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused
- Hääle *mode* NEUTRAL (täistiheduses, vähendatud tiheduses, falsett ja flasolett)
- Hääle efekt- õhu lisamine ja maha võtmine
- Oma lugude laulmine

28. Veebruar Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused, *mode*'id tsentrisse

- Metalsus ja tihedus hääles
- Hääle efekt- kolm erinevat vibraatot
- Oma lugude laulmine

28. Märts Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused, mode'id tsentrisse
- Mode'ide vahetamine laulus
- Hääle efekt- hääle murdmine
- Oma lugude laulmine

25. Aprill Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused, mode'id tsentrisse
- Hääle efekt- ornamentaaltehnika ehk igasugused run'id, melismid, kaunistused, käigud
- Improvisatsioon
- Oma lugude laulmine

23. Mai Kell 11.00- 16.00

- Toelihaste harjutused, mode'id tsentrisse
- Hääle värvimise kuus erinevat viisi
- Lava-mina, kontsertproov
- KARAOKE-ÕHTU/ KONTSERT (peale kursust)